

LA CIUDAD VIVIDA

Adinak/Edades

A partir de 5 años.

Helburuak / Objetivos:

- Reflexionar sobre el entorno que nos rodea y cercano.
- Reflexionar sobre los espacios donde pasamos más tiempo.
- Fomentar el trabajo en grupal
- Analizar las diferentes percepciones que tenemos sobre el entorno.

Garapena / Desarrollo:

Las actividades están enfocadas a ver y analizar las distintas realidades que nos rodean. El desarrollo de las actividades se basan en ir respondiendo mediante las distintas dinámicas a las preguntas o enunciados planteados e ir sacado **conclusiones**. Aunque las actividades estén enunciadas en singular, el monitorado, dependiendo de las características del grupo , podrá hacerlo de manera grupal.

Preparación/Antolakuntza:

Para preparar esta actividad es conveniente trastear un poco en callejeros de el pueblo y alrededores en el que se realice la actividad . Fotos, mapas, callejeros, todo puede estar bien para extender la actividad.

Proponemos dos maneras :

- 1.- En un papel estraza e ir pegando los enunciados. Imprimimos los enunciados y cuando terminen de realizar el primer enunciado, sacamos el siguiente al medio del estraza, lo podemos dejar fijado con celo.
- 2.- Repartir dos folios a cada participante, e ir dictandoles los enunciados a medida que vayan acabando. En el primer folio haran el enunciado numero uno,dos y tres. En el segundo los dos restantes.

Adierazpenak/Enunciados:

- 1- Escribe, en treinta segundos, seis palabras que tengan algo que ver con la ciudad.
- 2- Dibuja un plano con el itinerario que diariamente sigues para ir al lugar donde trabajas (o estudias) y señala los puntos que te parezcan más importantes.
- 3- Señala en el plano anterior los servicios que hay en tu recorrido: luz, agua, correos, teléfono...
- 4- Dibuja un plano con el itinerario que seguirías para ir al edificio que te parezca más importante de tu municipio.
- 5- Ahora dibuja, con el mayor detalle que puedas, ese edificio y su entorno.

Una vez terminan de realizar todos los enunciados, haremos una puesta en común, dinamizaremos, preguntando acerca de cosas que aparezcan en los dibujos.

También podemos pegar los dibujos por la habitación o sala, y dejar que la chavalería los visualice y se fije en cosas que les llamen la atención. Después realizamos la puesta en común sobre este tour por sus grandes obras de arte.

Comparamos los planos y dibujos que hemos realizado cada uno o una y ¡a ver si vivimos en el mismo municipio!

Ebaluaketa eta ondorio bilketa/ Evaluación y recogida de conclusiones

¿Cómo os habéis sentido al tener que dibujar vuestra ciudad?

¿Como se llama el mejor lugar de vuestra ciudad? ¿Por qué?

¿Qué cosa pondrías en tu calle o ciudad?

¿Habéis conocido algo nuevo?

Estas preguntas son interesantes para dinamizar la evaluación, también se podría evaluar el tiempo, materiales y otros factores.

Recogeremos las conclusiones que salgan en las puestas en común. Además de recoger los folios o el papel estraza que se haya usado.

Luzapenak/Extensiones:

Además podéis aprovechar para comparar los planos y dibujos que habéis hecho con los que existen, como callejeros, fotos, cuadros...

Materialak/materiales:

- Rotuladores o bolígrafos
- cartulinas o papel estraza.
- Fotocopias de las preguntas
- Ceras
- Folios
- Celo